

PRZYKŁAD

Persona: Maria

Imię	Maria
Dane demograficzne	Wiek: 65 Płeć: Kobieta Miejsce zamieszkania: Vigo, Hiszpania Sytuacja zawodowa: Emerytka Dochód: €22,000 / rok Wykształcenie: ukończone liceum Sytuacja rodzinna: Wdowa, troje dorosłych dzieci, dwoje wnuków; opiekuje się starszymi rodzicami i teściową
Zainteresowania, ulubione formy spędzania czasu	Spacery (czasem Nordic walking), gotowanie, lokalna kuchnia i kultura, zwłaszcza język galicyjski, czytanie
Trudności/wyzwania	Ograniczona mobilność (przez artretyzm), poczucie samotności
Cele	Pozostać zdrową i aktywną, zachować poczucie sensu, utrzymywać kontakt z bliskimi i sąsiadami, utrzymać więź z własnym dziedzictwem kulturowym
Preferowane formy komunikacji	Telefon, spotkania na żywo
Wartości	Rodzina, społeczność, pomaganie innym
Korzystanie z internetu/mediów społecznościowych	Okazjonalnie korzysta z Facebooka i WhatsAppa w celu kontaktu z rodziną i znajomymi; w ograniczonym stopniu przegląda wiadomości i artykuły na temat zdrowia
Ulubione książki	Samorozwój, książki kucharskie, artykuły na temat zdrowego stylu życia, literatura popularna, biografie

<p>Ulubione programy telewizyjne/na platformach streamingowych</p>	<p>Programy podróżnicze i kulinarne, dokumenty, seriale, komedie, klasyka kina</p>
<p>Historia Marii</p>	<p>Maria to 65-letnia kobieta z miasta Vigo w Hiszpanii. Lubi spacerować, gotowanie i lekkie lektury. Jest troskliwą osobą, opiekuje się swoimi rodzicami i teściową. Artretyzm utrudnia jej swobodne poruszanie się, a od śmierci męża i wyprowadzki dzieci mierzy się z samotnością. Pomimo tych trudności, chce pozostać aktywna i zdrowa oraz być w kontakcie z bliskimi i sąsiadami.</p> <p>Ceni wartości rodzinne, własną społeczność i pomaganie innym. Jej preferowane formy komunikacji to rozmowa przez telefon lub spotkanie na żywo, czasami korzysta też z Facebooka i WhatsAppa. Maria lubi książki samorozwojowe i kucharskie oraz literaturę popularną, chętnie ogląda programy podróżnicze, kulinarne i dokumentalne w telewizji i na Netflixie. Mówi i czyta w języku galicyjskim i stara się uczyć tego samego swoje wnuczka.</p>

Atrybucja: Mobile Culture 2023, mobileculture.eu, cultureshock.pl CC BY 4.0

Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+



Wsparcie Komisji Europejskiej dla produkcji tej publikacji nie stanowi poparcia dla treści, które odzwierciedlają jedynie poglądy autorów. Komisja nie może zostać pociągnięta do odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie informacji zawartych w materiale.

